



遠軽町図書館

42-3632

NO. 57
8月11日号

新着速報



『スナックふたり』 川上 弘美

- ・ ふたりのママが営むスナックで、訳ありげな客たちが今宵も扉を開ける。ときには、この世ならざるものも…。

『ゾンビ回収婦』 ^{こさがわ}小砂川 チト

- ・ AI に浸食された世界で、ある日夫とともに職を失ったわたし。VR ゲーム機のヘッドセットを装着すると…。

『風車と巨人』 岩井 圭也

- ・ 「不老因子」の発見で脚光を浴びるがん研究者、嘉山宗弘。ドキュメンタリー番組の撮影を始めた紗矢子は…。

『ハッピー山』 松田 いりの

- ・ 大学1年生、5月。役者を夢見る<わたし>は、クラス1イケてる女子・沈美からキャンプに誘われる。

『ソリティアおじさんがいた頃』

- ・ 心のなかで、「ソリティアおじさん」呼ばわりしていた人が死んだ。通夜に参列することになったわたしは…。

『ドラゴン・メトロ』 ^{マーボーヨン}馬 伯庸

- ・ 唐の都、長安。その地下では無数の巨龍が鎖に繋がれ、鉄道のようにトンネルを翔け回りながら住民を運び…。

『著作権全史』

デイヴィッド・ベロス

- ・ 「著作権」の基礎となる、「アイデア」を「所有する」という考えは、いかに生まれたのか？

『人体のはたらきを化学式にしてみたらとてつもなくわかりやすかった』 山口 悟

- ・ 私たちの体の中では、日夜、生きるために化学反応が起こっている。人体のしくみにせまる。

『「母になること」とメンタルヘルス』 レイチェル・ルイーズ・モラン

- ・ 時代のうねりをかいくぐり脈々とつづいてきた「産後うつ」の権利運動の本格的通史。

『レンブラント作品集』 ^{ひろかわ あき}廣川 暁生

- ・ 密度の高い表現力で、聖書や神話の物語を身近な人間ドラマへと転換したバロック絵画の巨匠レンブラント。

『こども性暴力防止法入門』

近藤 圭介

『春巻きは蒸し料理である。』

山本 亜由美